kino | nowe horyzonty

06

czerwiec 2019

www.kinonh.pl

Wrocław miasto spotkań

SPIS TREŚCI

PREMIERY

od 7 czerwca

3 **JESTEM WILLIAM**
REŻYSERIA: JONAS ELMER

3 **KRÓLOWA KIER**
REŻYSERIA: MAY EL-TOUKHY

4 **ROCKETMAN**
REŻYSERIA: DEXTER FLETCHER

od 14 czerwca

4 **KREW BOGA**
REŻYSERIA: BARTOSZ KONOPKA

4 **AGENT KOT**
REŻYSERIA:

4 **TAJEMNICE JOAN**
REŻYSERIA: TREVOR NUNN

5 **MEN IN BLACK INTERNATIONAL**
REŻYSERIA: F. GARY GRAY

5 **Z PIANĄ NA USTACH**
REŻYSERIA: JANIS NORDS

od 21 czerwca

5 **MA**
REŻYSERIA: TATE TAYLOR

6 **MASZA I NIEDŹWIEDŹ: NOWE PRZYGODY**

6 **PETRA**
REŻYSERIA: JAIME ROSALES

7 **KOBIETA IDZIE NA WOJNĘ**
REŻYSERIA: BENEDIKT ERLINGSSON

od 28 czerwca

7 **ANNA**
REŻYSERIA: LUC BESSON

7 **SEKRETNE ŻYCIE ZWIERZAKÓW DOMOWYCH 2**
REŻYSERIA: CHRIS RENAUD

NASZE CYKLE

8 **DZIEŃ DZIECKA**

9 **FILMOWE PORANKI**

10 **WÓZKOWNIA**

10 **NOWE HORYZONTY DLA SENIORA**

11 **AKADEMIE FILMOWE**

WYDARZENIA SPECJALNE

12 **FILMOWA EUROPA NA WIDELCU**

13 **WĘGIERSKA WIOSNA FILMOWA**

14 **SPECJALNE POKAZY ZWYCIĘZCÓW 18. MFF NOWE HORYZONTY**

15 **MOJE FILMY**

15 **MARINA ABRAMOVIĆ: ARTYSTKA OBECNA**

16 **BIKE DAYS**

18 **FESTIWAL WACHLARZ**

18 **TWARZE ALTERNATYWNEJ EDUKACJI**

20 **ART. BEATS**

20 **WYSTAWA NA EKRANIE**

21 **BOLSHOI BALLET LIVE**

21 **METROPOLITAN OPERA LIVE**

23 **19. MFF NOWE HORYZONTY**

TRENUJ JOGĘ W KINIE!

Zastrzyk pozytywnej energii w soboty czerwca: 1, 8, 15, 22, 29

Start: 8.15 | sala 9, II piętro

Liczba miejsc ograniczona, bilety w cenie 10 zł (dochód zostanie przeznaczony na rzecz Izabeli Kowalskiej – podopiecznej Dolnośląskiej Fundacji Rozwoju Ochrony Zdrowia) do kupienia w kasie kina i na **www.kinonh.pl**

KINO PRZYJAZNE DZIECIOM

filmy dla młodszych i starszych przez cały dzień*

weekendowe poranki z warsztatami 12 zł

bilety rodzinne za 15 zł **

karta małego przyjaciela kina

więcej na www.kinonh.pl

* DO 18.00
** NA FILMY RODZINNE

PREMIERY

od 7 czerwca

JESTEM WILLIAM

JEG ER WILLIAM • REŻYSERIA: JONAS ELMER • OBSADA: ALEXANDER MAGNUSSON, RASMUS BJERG, STINNE HENRIKSEN • DANIA 2017 • 86'

Masz wrażenie, że cały czas prześladuje cię pech? Tak samo czuje się William. Jego mama przebywa w szpitalu, a pod jej nieobecność chłopiec trafia do innego miasteczka, pod skrzydła wuja Nilsa. W nowym miejscu zaczepia go trójka łobuzów, z kolei wujek wpada w poważne tarapaty: musi natychmiast spłacić olbrzymy dług u gangstera. Sytuacja bez wyjścia? Skąd. Los podsyła Williamowi wskazówki, a ten postanawia złapać szczęście za nogi.

od 7 czerwca

KRÓLOWA KIER

DRONNINGEN • REŻYSERIA: MAY EL-TOUKHY • OBSADA: TRINE DYRHOLM, GUSTAV LINDH, MAGNUS KREPPER • DANIA/SZWECJA 2019 • 127'

Triumfalny pochód przez światowe festiwale i znakomite recenzje: oto „Królowa kier", doskonałe połączenie kina psychologicznego z erotycznym dramatem. W filmie obserwujemy niebezpieczny, płomienny romans pomiędzy szanowaną prawniczką a nastoletnim chłopakiem, synem jej męża z pierwszego małżeństwa. „Królowa kier" pozwala spojrzeć na pożądanie z kobiecego punktu widzenia, a dzięki odważnej roli Trine Dyrholm – wybitnej duńskiej aktorki, znanej m.in. z „Komuny" i „Wesela w Sorrento" – doświadczyć jego intensywności.

4 czerwca, wtorek, 20.00
pokaz w ramach Klubu „Wysokich Obcasów"

PREMIERY

od 7 czerwca

ROCKETMAN

REŻYSERIA: DEXTER FLETCHER • OBSADA: TARON EGERTON • WIELKA BRYTANIA 2019 • 121'

Zapnijcie pasy. Elton John – wybitny muzyk, skandalista, ikona popkultury – gwarantuje znakomity odlot. W „Rocketmanie" poznajemy historię jego życia (która spokojnie wystarczyłaby na kilka biografii): od skromnych początków w Akademii Muzycznej po eksplozję kariery w latach 70. i 80. W postać Eltona wciela się Taron Egerton, znany m.in. z dwóch części „Kingsman".

od 14 czerwca

KREW BOGA

REŻYSERIA: BARTOSZ KONOPKA • OBSADA: KRZYSZTOF PIECZYŃSKI, KAROL BERNACKI, JACEK KOMAN • POLSKA/BELGIA 2018 • 100'

Hipnotyczna i mroczna opowieść przypominająca wspólne dzieło Ingmara Bergmana i Jagody Szelc. Wczesne średniowiecze. Na ostatnią pogańską wyspę dociera rycerz Willibrord. Okrutnie doświadczony przez los, lecz twardo stąpający po ziemi wojownik, już dawno zginąłby, gdyby nie pomoc Bezimiennego – pełnego ideałów chłopaka, skrywającego przed światem prawdziwą tożsamość. Razem postanawiają odnaleźć i ochrzcić ukrytą w górach osadę pogan.

14 czerwca, piątek, 19.00
Pokaz premierowy i spotkanie z Bartoszem Konopką

od 14 czerwca

AGENT KOT

MARNIES WELT • REŻYSERIA: CHRISTOPH LAUENSTEIN, WOLFGANG LAUENSTEIN • BELGIA, NIEMCY 2019, 85'

Kotka Roxi marzy o tym, by zostać agentką i brać udział w sekretnych misjach. Szansa na to pojawia się, kiedy w okolicy jej domu dochodzi do zuchwałych kradzieży, a sama Roxi dość przypadkowo zostaje wciągnięta w kryminalną intrygę. Na przekór kłopotom postanawia jednak wziąć sprawy w swoje pazurki i schwytać rabusiów. Szczęśliwie, nie jest sama, bo na swojej drodze spotyka brawurową ekipę pomocników. Dołącz do Roxi i przyjaciół w sekretnej misji zwierzaków domowych.

od 14 czerwca

MEN IN BLACK INTERNATIONAL

REŻYSERIA: F. GARY GRAY • OBSADA: REBECCA FERGUSON, CHRIS HEMSWORTH, TESSA THOMPSON • USA 2019 • 120'

Czas na parytety! W kontynuacji przebojowej serii filmów o organizacji strzegącej Ziemię przed kosmicznymi bandziorami – w końcu doczekaliśmy się kobiecej bohaterki na pierwszym planie. Agentka M (Tessa Thompson, znana m.in. z „Thor: Ragnarok", „Avengers: Koniec gry" czy serialu „Westworld") dołącza do Agenta H (Chris Hemsworth – wcielający się w postać Thora w filmach Marvela). Wspólnie wyruszają w podróż dookoła świata, starając się rozwikłać międzygalaktyczny spisek.

od 14 czerwca

TAJEMNICE JOAN

RED JOAN • REŻYSERIA: TREVOR NUNN • OBSADA: JUDI DENCH, SOPHIE COOKSON, STEPHEN BOXER • WIELKA BRYTANIA 2018 • 110'

Trzymający w napięciu thriller szpiegowski i romantyczna opowieść o wyborze między miłością do ukochanego a wiernością ojczyźnie. Rok 2000, Londyn. Spokój starszej kobiety, Joan Stanley, zostaje nagle przerwany przez MI5, które oskarża ją o szpiegostwo na rzecz komunistycznej Rosji. Okazuje się, że tuż przed wybuchem wojny Joan – wówczas młoda studentka fizyki – przeżywała płomienny romans z tajemniczym Leo. Po rozpoczęciu działań wojennych chłopak poprosił ją o zdobycie tajnych akt związanych z budową bomby atomowej.

od 28 czerwca

Z PIANĄ NA USTACH

AR PUTAM UZ LUPAM • REŻYSERIA: JANIS NORDS OBSADA: INDRA BRIKE, RAIMONDS CELMS, VILIS DAUDZINS • ŁOTWA/POLSKA/LITWA 2017 • 80'

Pulsująca podskórnym napięciem – niczym najlepsze skandynawskie thrillery – opowieść o powolnym upadku małżeństwa Didzisa, byłego policjanta, obecnie pracującego jako trener psów. Gdy jego podopieczni uciekają ze szkoły i zaczynają terroryzować okolicznych mieszkańców, mężczyzna musi skonfrontować się z żoną, aby zapobiec katastrofie. Na szczególną uwagę zasługuje mroczna, zapadająca w pamięć muzyka autorstwa Mikołaja Trzaski.

PREMIERY

od 21 czerwca

MA

REŻYSERIA: TATE TAYLOR • OBSADA: OCTAVIA SPENCER, ALLISON JANNEY, LUKE EVANS • USA 2019 • 99'

Sue Ann (nagrodzona Oscarem Octavia Spencer) ma najsympatyczniejszy uśmiech w całym Ohio. Nic więc dziwnego, że grupa nastolatków z chęcią wykorzystuje zaproszenie, aby urządzić sobie w jej przestronnej piwnicy miejsce do wspólnego imprezowania. Z czasem okazuje się jednak, że ich decyzja była zdecydowanie zbyt pochopna. Nowy horror producentów znakomitego „Uciekaj!" to błyskotliwa, ironiczna opowieść o kulcie młodości, napięciach rasowych i ukazana w krzywym zwierciadle tradycja amerykańskich High School Movies.

od 21 czerwca

MASZA I NIEDŹWIEDŹ: NOWE PRZYGODY

Niesforna dziewczynka i jej najlepszy przyjaciel powracają z nową porcją opowieści. „Masza i Niedźwiedź" to międzynarodowy fenomen: oparta na motywach rosyjskiej bajki ludowej historia o przygodach malutkiej, ale charakternej Maszy i jej towarzysza, dawnego niedźwiedzia cyrkowego, podbiła serca dzieci i ich rodziców na całym świecie. Film jest chwalony m.in. za zręczne połączenie cennych walorów edukacyjnych z ukazaniem czystej, dziecięcej radości odkrywania świata.

od 21 czerwca

PETRA

REŻYSERIA: JAIME ROSALES • OBSADA: BARBARA LENNIE, ALEX BRENDEMUHL, JOAN BOTEY • DANIA/HISZPANIA/FRANCJA 2018 • 107'

Szaleństwo Pedro Almodóvara spotyka społeczne zacięcie Asghara Farhadiego, a antyczna tragedia krzyżuje się z intrygą rodem z rasowego thrillera. Wszystko zaś łączy piekielnie zdolny umysł Jaimego Rosalesa, jednego z najciekawszych współczesnych reżyserów z Hiszpanii. Tytułowa bohaterka (znakomita Bárbara Lennie) wyrusza w podróż, aby odkryć tożsamość swojego ojca. Trop prowadzi ją do wiejskiej pracowni sławnego i bezwzględnego rzeźbiarza. W tym miejscu losy Petry krzyżują się nie tylko z egocentrycznym artystą, ale także z jego nerwową żoną i zahukanym synem.

od 21 czerwca

KOBIETA IDZIE NA WOJNĘ

KONA FER Í STRÍÐ • REŻYSERIA: BENEDIKT ERLINGSSON • OBSADA: HALLDÓRA GEIRHARÐSDÓTTIR, JÓHANN SIGURÐARSON, DAVID THOR JONSSON • FRANCJA, ISLANDIA, UKRAINA 2019, 101'

Halla mieszka w małym miasteczku i na co dzień jest dyrygentką lokalnego chóru. Nikt nie podejrzewa, że zawsze uśmiechnięta i pełna pozytywnej energii Halla po godzinach prowadzi drugie życie. Ukrywając się pod pseudonimem „Kobieta z Gór", niczym superbohaterka wypowiada walkę potężnemu koncernowi, który stanowi zagrożenie dla islandzkiego środowiska.

od 28 czerwca

ANNA

REŻYSERIA: LUC BESSON • OBSADA: SASHA LUSS, HELEN MIRREN, LUKE EVANS, CILLIAN MURPHY • FRANCJA 2019 • 118'

Po „Nikcie" i „Lucy" przyszedł czas na „Annę". Luc Besson, ekspert od wysokogatunkowego kina akcji, tym razem zabiera nas do Paryża, gdzie poznajemy piękną supermodelkę, Annę Poliatovą (Sasha Luss). Z pozoru krucha i delikatna dziewczyna jest „chodzącą bronią" – perfekcyjną zabójczynią i specjalistką od rozwiązywania spraw nierozwiązywalnych. Choć początkowo karnie wykonuje wszystkie zadania, z czasem będzie musiała zmienić zasady gry i przeciwstawić się światowym potęgom wywiadowczym.

od 28 czerwca

SEKRETNE ŻYCIE ZWIERZAKÓW DOMOWYCH 2

THE SECRET LIFE OF PETS 2
REŻYSERIA: CHRIS RENAUD • USA 2019 • 86'

Max, Duke, Snowball i reszta ferajny powraca w kontynuacji swoich przygód. Tym razem szalone zwierzaki trafiają na farmę za miastem, gdzie będą miały okazję odkryć swoją prawdziwą, „dziką" naturę i przezwyciężyć strach związany ze zmianami w życiu właścicieli. Wspólnie wyruszają też na misję, aby wyzwolić z cyrku białego tygrysa imieniem Hu.

DZIEŃ DZIECKA W KNH

Kino Nowe Horyzonty zaprasza młodszych i starszych widzów na Dzień Dziecka. Przez 2 dni na pokładzie Kina Nowe Horyzonty dzieci znajdą liczne, nie tylko filmowe, atrakcje.
Poranki filmowe, niespodzianki, przygody, konkursy, gry i zabawy, warsztaty dla dzieci w różnym wieku

Zostań naszym małym przyjacielem, zbieraj pieczątki, wymieniaj na nagrody. Wszystkie dzieci zapraszamy do pobrania z kasy karty małego przyjaciela kina (karta jest wydawana przy zakupie biletu dla dziecka).

Program filmowy
1 czerwca, sobota
2 czerwca, niedziela

10.15, 13.00, 15.45
ALADYN (dubbing)

18.30
ALADYN (wersja z napisami)

11.30, 13.00, 14.30, 16.00
BASIA 2

12.00, 13.45, 15.30, 17.15
DZIEŃ CZEKOLADY

10.15, 12.30, 14.45, 17.00
PASKUDY. UGLYDOLLS

11.15, 13.30, 15.45
POKÉMON: DETEKTYW PIKACHU (dubbing)

18.00, 20.15
POKÉMON: DETEKTYW PIKACHU (wersja z napisami)

Oglądaj filmy familijne w specjalnej cenie – 15 zł z biletem rodzinnym. Szczegóły w cenniku.

wydarzenia towarzyszące i warsztaty
wstęp wolny

1 czerwca, sobota

10.00
PORANKI FILMOWE Z WARSZTATAMI

11.00–15.00
UNIWERSYTET ZABAWY KOOGLO
strefa dla dzieci z drewnianymi magnetycznymi klockami KOOGLO (wiek 2+)
w programie: wspólne budowanie, pocztówka KOOGLO dla każdego, możliwość zrobienia zdjęcia z Profesorem KOOGLO

12.00
WIELKA WYSTAWA PRAC MALARSKICH
I piętro kina

12.30
KONCERT MARTY KOŁODZIEJCZYK Z AKOMPANIAMENTEM GITARY I UCZNIÓW ZE SZKOŁY ŚPIEWU
w programie: piosenki z bajek, baśni i filmów dla dzieci lat 8o.

2 czerwca, niedziela

10.00
PORANKI FILMOWE Z MUZYKĄ NA ŻYWO I WARSZTATAMI

11.00–15.00
GRAWITACJA JEST UMOWNA CZYLI EDUKACYJNE ZAJĘCIA LINOWE DLA DZIECI SZKOŁA PRZYGODY SAS wiek 10+
MAGIC SLACKLINE Magiczna taśma rozpięta nad wszystkim, czego się obawiasz. Każdy krok do przodu sprawia, że pokonujesz swoje lęki i słabości.
W tej walce zawsze towarzyszy Ci nasz przewodnik.
LINA AVENGERSÓW Panowanie nad grawitacją to podstawowa supermoc każdego, kto chce zostać super bohaterem. Zjazd na naszej linie to pierwszy krok, do znalezienia się w drużynie Avengers.

12.00–13.00 • 14.00–15.00
WARSZTATY: ROBACZKI Z NASZEJ PACZKI! – POLIMERY RZĄDZĄ!
wiek 5+
Warsztaty na których dzieci dowiedzą się w jaki sposób zrobić najdłuższą formę żelkową na świecie. Każdy z uczestników stworzy swojego niepowtarzalnego kolorystycznie robaczka, który swoim urokiem zawstydzi nie jednego slima. Zabawa nauka i sensoryka połączą się w trakcie zajęć idealnie.

FILMOWE PORANKI

W programie zestawy filmów animowanych – klasyczne i nowe produkcje. Po każdym seansie zapraszamy dzieci na warsztaty z animatorami.

Cena biletu: 12 zł

1 czerwca, sobota, 10.00
ZWIERZĄTKO, 40'
RODZINA TREFLIKÓW • KOT , AGATKA • ŻABA KLEMENTYNA, PRZYGODY BOLKA I LOLKA • KANAREK, PAMIĘTNIK FLORKI – RYBKA
warsztaty artystyczne dla dzieci

2 czerwca, niedziela, 10.00
MALI WSPANIALI – Z MUZYKĄ NA ŻYWO, 40'
SEANS Z MUZYKĄ NA ŻYWO, ZAGRA: MULTIINSTRUMENTALISTA SAM ALTY
MAŁY PTASZEK I LIŚĆ, PRZYGODY BOLKA I LOLKA • PSIACZEK, LOKATOR IDEALNY, REKSIO I ŚWIERSZCZ, CZAPU, CZIPU • CO TO TAK DUDNI I TRĄBI?, KIESZONKOWY CZŁOWIECZEK
warsztaty z Wrocławskim Teatrem Pantomimy

8–9 czerwca, sobota – niedziela, 10.00
WIELKIE POSZUKIWANIA, 44'
BALI – SZUKANIE BABCI I DZIADKA, HIP-HIP I HURRA – ZAGADKOWE ZNIKNIĘCIE KOLII, PRZYGODY BOLKA I LOLKA – ZAGUBIONY ŚLAD, AGATKA – ROBOT
sobota: warsztaty artystyczne dla dzieci
niedziela: warsztaty z Wrocławskim Teatrem Pantomimy

15 czerwca, sobota, 10.00
KINO DZIECI I VOX PREZENTUJĄ „GORDON I PADDY", 65'
REŻ. LINDA HAMBÄCK • 6+
warsztaty artystyczne dla dzieci

16 czerwca, niedziela, 10.00
ZIELONO MI, 40'
KOT MIRO • ZASADŹMY DRZEWKO, PAMIĘTNIK FLORKI • CZTEROLISTNA KONICZYNA, AGI BAGI • NOWY LASEK, TREFLIKI • KWIAT PAPROCI
warsztaty z Wrocławskim Teatrem Pantomimy

22–23 czerwca,sobota – niedziela, 10.00
COŚ Z NICZEGO, 40'
KOT MIRO • KOLOROWE PLAMY, BALI • KIEDY BĘDĘ DUŻY, PRZYGODY BOLKA I LOLKA • PODUSZKOWIEC, PAMIĘTNIK FLORKI • BARBARA
sobota: warsztaty artystyczne dla dzieci
niedziela: warsztaty z Wrocławskim Teatrem Pantomimy

29–30 czerwca, sobota – niedziela, 10.00
WITAJ PLAŻO!, 43'
KOT MIRO • LEĆMY NA PLAŻĘ!, PAMIĘTNIK FLORKI • PODRÓŻ, BALI • GORĄCO MI, HIP-HIP I HURRA – GDZIE ROSNĄ PERŁY?
sobota: warsztaty artystyczne dla dzieci
niedziela: warsztaty z Wrocławskim Teatrem Pantomimy

WÓZKOWNIA – KULTURALNE CZWARTKI DLA RODZICÓW

Misja Wózkowni jest prosta. Zapraszamy do kina rodziców: na dobry film, spotkania z ciekawymi ludźmi, dyskusje. Przyjdźcie z dziećmi.

Cena biletu: 12 zł

6 czerwca, czwartek, 11.00
NIEDOBRANI
REŻ. JONATHAN LEVINE • 125'

13 czerwca, czwartek, 11.00
WYMARZONY
REŻ. JEANNE HERRY • 110'

Warsztaty: Kompozycja w fotografii dziecięcej.

Spotkanie poprowadzi: Patrycja Dzwonkowska od lat fotograf, podróżnik, poszukiwaczka prawdziwych emocji i doskonałych kadrów na zdjęciach. Poza fotografią rysuje i wychowuje 2-letnią Gaję.

20 czerwca, czwartek, 11.00
ROCKETMAN
REŻ. DEXTER FLETCHER • 121'

27 czerwca, czwartek, 11:00
CAŁA PRAWDA O SZEKSPIRZE
REŻ. KENNETH BRANAGH |101'

Warsztaty: Kochaj się, Mamo czyli jak zadbać o własne potrzeby będąc mamą i być przez to szczęśliwszą?

Spotkanie poprowadzi: Ewa Cetera coach i terapeutka seksualności, doula, mama trójki dzieci, pracuje indywidualnie i z parami, prowadzi warsztaty.

czasdzieci.pl
Portal informacyjno-rozrywkowy

NOWE HORYZONTY DLA SENIORA

Cykl przygotowany specjalnie dla seniorów. W programie filmy rzadko pokazywane na wielkim ekranie. Każdy seans poprzedzać będzie kilkunastominutowa prelekcja, wprowadzająca w tematykę i konteksty wyświetlanego filmu.

Cena biletu: 10 zł

3,5 zł – kawa lub herbata i ciasteczko w dniu seansu, za okazaniem biletu

5 czerwca, środa, 14.00
CAŁA PRAWDA O SZEKSPIRZE
REŻ. KENNETH BRANAGH • 101'

12 czerwca, środa, 14.00
ROCKETMAN
REŻ. DEXTER FLETCHER • 121'

19 czerwca, środa, 14.00
GLORIA BELL
REŻ. SEBASTIÁN LELIO • 102'

26 czerwca, środa, 14.00
WYMARZONY
REŻ. JEANNE HERRY • 115'

AKADEMIA KINA ŚWIATOWEGO

4 czerwca 2019, 17.00
KINO KONTESTACJI I KONIEC HOLLYWOOD
WYKŁAD:
DR MICHAŁ PABIŚ-ORZESZYNA

MECHANICZNA POMARAŃCZA
REŻ. STANLEY KUBRICK
USA/WIELKA BRYTANIA 1971, 136'

AKADEMIA POLSKIEGO KINA

5 czerwca 2019, 17.00
NOWE KINO POLSKIE – CZĘŚĆ II
WYKŁAD:
DR MICHAŁ PABIŚ-ORZESZYNA

WSZYSTKO NA SPRZEDAŻ
REŻ. ANDRZEJ WAJDA
POLSKA 1968, 99'

REJS
REŻ. MAREK PIWOWSKI
POLSKA 1970 • 68'

Mechaniczna pomarańcza, reż. Stanley Kubrick

Wszystko na sprzedaż, reż. Andrzej Wajda

Kolejny semestr akademii filmowych we Wrocławiu już po wakacjach!

W ramach trzeciego semestru Akademii Kina Światowego zaprezentujemy między innymi nowe kino niemieckie, japońskie, hiszpańskie, włoskie kino kontestacji, kino Antypodów, środkowoeuropejską animację, amerykańskie horrory lat 80., a także zagadnienia związane z Globalnym Hollywood i postmodernizmem filmowym.

W programie 3 semestru Akademii Kina Światowego, m.in.: *Taksówkarz*, *Riff – Raff*, *Imperium zmysłów*, *Mad Max*, *Batman*.

W ramach zajęć z kina polskiego będzie można obejrzeć aż 25 filmów z kanonu rodzimej kinematografii, w tym dzieła Andrzeja Wajdy, Kazimierza Kutza, Grzegorza Królikiewicza, Andrzeja Żuławskiego, Agnieszki Holland, Krzysztofa Kieślowskiego i Waleriana Borowczyka. Nurt, który będzie dominował w tym semestrze to kino moralnego niepokoju.

W programie 3 semestru Akademii Polskiego Filmu, m.in.: *Ziemia obiecana*, *Sanatorium pod Klepsydrą*, *Miś*, *Gorączka*, *Iluminacja*.

Wrocławskie uczelnie: Uniwersytet Wrocławski, Uniwersytet Ekonomiczny oraz Uniwersytet SWPS będą honorowały zajęcia obu akademii jako przedmioty ponadprogramowei/lub fakultatywne.

Zapisy online na akademie filmowe od początku września na www.kinonh.pl

Zajęcia od początku października!

FILMOWA EUROPA NA WIDELCU

31 maja – 2 czerwca

DZIEŃ I
31 MAJA, PIĄTEK
MENU WOLNOŚCI (1989–2019)

18.30

OPOWIEŚCI OKRĄGŁEGO STOŁU

REŻ. PIOTR BIKONT, LESZEK DZIUMOWICZ
POLSKA 1989, 56'

oraz pokaz fragment reportażu

OKRĄGŁY STÓŁ OD KUCHNI

POLSKA 1989

po seansie: poczęstunek i spotkanie z gośćmi
pokaz specjalny z udziałem Katarzyny Bosackiej i Roberta Makłowicza

19.30

KOLACJA MENU WOLNOŚCI I POKAZ FILMU OPOWIEŚCI OKRĄGŁEGO STOŁU

Przed projekcją filmu i w trakcie kolacji – spotkanie z Robertem Makłowiczem, ambasadorem festiwalu oraz Katarzyną Bosacką, pomysłodawczynią akcji Menu Wolności.
Więcej informacji o akcji Menu Wolności na stronie: menuwolnosci.pl

DZIEŃ II
1 CZERWCA, SOBOTA
WIELCY SZEFOWIE KUCHNI, WIELKIE INSPIRACJE

11.00

Warsztaty w restauracji Surfer (ul. Legnicka 58r). Wstęp: 8,90 zł. Zgłoszenia na adres: surfermagnolia@gmail.com
Liczba miejsc ograniczona

16.00

CHEF FLYNN

REŻ. CAMERON YATES • USA 2018, 82'

poczęstunek i prelekcja (Lucyna Zembowicz i Jakub Gutek)

18.30

W POSZUKIWANIU UMAMI

REŻ. IÑIGO RUIZ • HISZPANIA 2017, 60'

przed seansem poczęstunek
po seansie spotkanie z zaproszonymi gośćmi

20.30

BRACIA ROCA NA TURECKIM SZLAKU

REŻ. LUIS GONZALEZ • HISZPANIA 2016, 86'

przed seansem poczęstunek
po seansie spotkanie z zaproszonymi gośćmi

DZIEŃ III
2 CZERWCA, NIEDZIELA
SPOŁECZEŃSTWO I KULTURA KULINARNA

17.30

ŻNIWA

REŻ. ANDREA PACO MARIANI • WŁOCHY 2017, 73'

przed seansem poczęstunek
po seansie spotkanie z zaproszonymi gośćmi

20.00

WINO WE KRWI

REŻ. EMILY RAILSBACK • USA 2018,78'

przed seansem poczęstunek
po seansie spotkanie z zaproszonymi gośćmi

WĘGIERSKA WIOSNA FILMOWA

7–9 czerwca

7 czerwca, piątek, 19.30

ZORZA POLARNA

REŻ. MÁRTA MÉSZÁROS • WĘGRY 2017 • 104'

Kiedy Olga odwiedza pogrążoną w śpiączce matkę, natrafia na zagadkowe zdjęcie z przeszłości. Idąc za tropem, odkrywa coraz to nowe sekrety rodzinne, przemilczane wydarzenia z lat 50. w powojennej Europie i nieznane dotąd fakty. Krok za krokiem zbliża się do prawdy o swojej matce i o sobie samej.

Po seansie zapraszamy na spotkanie z reżyserką Mártą Mészáros i scenarzystką Évą Pataki.

Ceny biletów: 18 zł normalny, 15 zł klubowy

8 czerwca, sobota, 19.30

PROJEKT BABCIA

REŻ. BÁLINT RÉVÉSZ • WĘGRY 2018 • 90'

Trzy staruszki i trzech wnuków rusza w podróż pełną odważnych pytań i zaskakujących odpowiedzi. Ponadczasowa, transcendentalna więź pomiędzy pokoleniami i historia XX wieku widziana przez pryzmat osobistych doświadczeń jednostki.

9 czerwca, niedziela, 19.30

GENESIS

REŻ. ÁRPÁD BOGDÁN • WĘGRY 2018 • 120'

Zmagania prawniczki badającej sprawę morderstwa na tle rasowym, losy nastoletniej matki i jej kochanka oraz tragedia romskiego chłopca, którego rodzina została brutalnie zamordowana przez neonazistów. Wszystkie te historie przeplatają się wzajemnie tworząc brutalny obraz przemocy i niesprawiedliwości, przez który mimo wszystko przebija nadzieja na odkupienie.

SPECJALNE POKAZY ZWYCIĘZCÓW 18. MFF NOWE HORYZONTY

nowe horyzonty

Jedyne we Wrocławiu pozafestiwalowe pokazy *Holiday* – zdobywcy Grand Prix i *Siedzącego słonia* – laureata Nagrody Publiczności 18. MFF Nowe Horyzonty – największego festiwalu filmowego w Polsce. Specjalne seanse zwycięzców wrocławskiej imprezy to unikatowa szansa, żeby poczuć festiwalową atmosferę i przygotować się na tegoroczną odsłonę wydarzenia. Pokaz *Holiday* będzie połączony ze spotkaniem z Romanem Gutkiem, pomysłodawcą i dyrektorem MFF Nowe Horyzonty, oraz Marcinem Pieńkowskim, dyrektorem artystycznym festiwalu.

11 czerwca, wtorek, 19.00

HOLIDAY

REŻ. ISABELLA EKLÖF • DANIA, HOLANDIA, SZWECJA 2018, 92'

Holiday Isabelli Eklöf zaczyna się jak obietnica niezapomnianych wakacji – tureckie wybrzeże, drinki z palemką, dom z basenem, a w nim bogate towarzystwo. I tylko twarz młodziutkiej, niebywale atrakcyjnej Saschy zdradza czujność i napięcie kryjące się pod niewinnym uśmiechem. Eklöf w niepokojący, przenikliwy i magnetycznie przyciągający sposób portretuje świat współczesnej przestępczości, w którego sidła wpada główna bohaterka.

15 czerwca, sobota, 16.00

SIEDZĄCY SŁOŃ

REŻ. HU BO • CHINY 2018, 230'

Perfekcyjne połączenie kina protestu i klimatu rodem z filmów noir. W filmie obserwujemy zrealizowaną z rozmachem panoramę międzyludzkich relacji, na których piętno odciska moralna korupcja. *Siedzący słoń* to nie tylko mocna, szczera do bólu diagnoza współczesnych Chin, lecz także jeden z najbardziej poruszających obrazów straconej młodości.W pierwszej połowie czerwca zapraszamy na

MOJE FILMY ZNANI WROCŁAWIANIE I ICH KINO

Tokarczuk
Dutkiewicz
Janerka
Miodek

„Moje filmy" to cykl, w ramach którego proponujemy widzom spotkania ze znanymi ludźmi związanymi z Wrocławiem. Nasi goście – postaci ze świata kultury, polityki i nauki – zaproszą na projekcję swojego ulubionego filmu, a po seansie wezmą udział w spotkaniu z publicznością. W trakcie rozmów goście opowiedzą o tym, za co cenią sztukę filmową i jak zaczęła się ich fascynacja kinem. Bilet obejmuje pokaz filmu i spotkanie z gościem.

Spotkania z gośćmi poprowadzi krytyk filmowy i programer Kina Nowe Horyzonty, Piotr Czerkawski.

12 czerwca, środa, 19.00

DZIEŃ ŚWIRA

REŻ. MAREK KOTERSKI, POLSKA 2002, 93'

Jan Miodek – profesor nauk humanistycznych, językoznawca, popularyzator wiedzy o języku polskim

MARINA ABRAMOVIĆ: ARTYSTKA OBECNA

Cena biletu: 15 zł

16 czerwca, niedziela, 16.00

MARINA ABRAMOVIĆ: ARTYSTKA OBECNA

REŻ. MATTHEW AKERS • USA 2012, 106'

Marina Abramović jest supergwiazdą świata sztuki. Córka jugosłowiańskich partyzantów, od 20 lat mieszka w Nowym Jorku, od 40 lat poddaje swoje ciało ekstremalnym doświadczeniom. W błyskotliwym ujęciu kamery Matthew Akersa przyłapujemy Marinę podczas przygotowań do indywidualnej wystawy w nowojorskim MoMA, w chwili dla każdego artysty wyjątkowej. Reżyser pokazuje Marinę w trakcie prac nad ekspozycją, ale też śmiało wkracza w jej prywatne życie, tworząc portret zabawnej, inteligentnej kobiety obdarzonej niezwykłą charyzmą i siłą.

Przed seansem zapraszamy na prelekcję Joanny Stembalskiej z Galerii BWA Studio.

7. BIKE DAYS Międzynarodowy Festiwal Filmowy

13–16 czerwca

Ceny biletów:

18 zł (pojedynczy)

16 zł (w bilecie wielokrotnym przy zakupie 3 lub więcej biletów na różne wydarzenia, dostępne w kasach kina i online)

7. BIKE DAYS Międzynarodowy Festiwal Filmowy to największy festiwal Filmowy o tematyce rowerowej. Już w czerwcu zobaczymy najlepsze światowe produkcje – wyselekcjonowane filmy dokumentalne, fabularne i krótkometrażowe.

13 czerwca, czwartek

18.00
Blok hitów 2018

NIE DOJECHAĆ NIGDY
REŻ. BARTOSZ LISEK • POLSKA 2017, 61'

THE FROZEN ROAD
REŻ. BEN PAGE • WIELKA BRYTANIA 2018, 24'

20.00
Otwarcie festiwalu

VOICE NOTES — A TANDEM RIDE WITH HORST A. FRIEDRICHS
REŻ. MONTENEGRO & LAFONT • HISZPANIA 2015, 8'

THE BIKES OF WRATH
REŻ. CAMERON FORD, CHARLIE TURNBULL, AUSTRALIA 2017, 80'

14 czerwca, piątek

17.00
Blok przygód Anthonego Gordona

THE INDIAN PACIFIC WHEEL RACE
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA 2017, 44'

MORE THAN MILES
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA 2017, 44'

20.00
Blok społeczny

TRUE SMILE / LA SONRISA VERDADERA
REŻ. JUAN RAYOS • HISZPANIA 2015, 82'

MAMA AGATHA
REŻ. FADI HINDASH • HOLANDIA 2015, 16'

22.15
Blok dla górali

RJ RIPPER
REŻ. JOEY SCHUSLER, AIDAN HALEY, BEN PAGE, NEPAL 2018, 16'

MOKSHA – FREEDOM THROUGH THE MOUNTAINS
REŻ. FRANCESCA WEIKERT AND TAYLOR KILLIAN, NEPAL, USA, 21'

OUT OF THE BOX: IRAN
REŻ. GREGOR MAHRINGER • NIEMCY 2015, 52'

15 czerwca, sobota

14.30
Blok tlenowy

NORTH OF NIGHTFALL
REŻ. JEREMY GRANT • USA 2018, 64'

CATCHING BREATH
REŻ. ALBERTO ACCETTULLI • USA , CZECHY 2017, 28'

16.30
Blok przygód Anthonego Gordona

BIKINGMAN: PERU – INCA DIVIDE
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA 2018, 27'

BIKINGMAN CORSICA
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA: 2018, 27'

BIKINGMAN: TAIWAN
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA 2018, 22'

BIKINGMAN: OMAN
REŻ. ANTHONY GORDON • AUSTRALIA 2018, 22'

19.30
Blok zaangażowany

BREAKING THE CYCLE
REŻ. ROBERT RIPPBERGER • USA 2016, 63'

KOLEJNY START
REŻ..ANNA WIŚNIEWSKA, KRZYSZTOF KUŹNICKI, POLSKA 2019, 35'

16 czerwca, niedziela

13.00
Blok podróżniczy

VENTO
REŻ. PAOLO CASALIS, PINO PACE, STEFANO SCARAFIA • WŁOCHY 2014, 50'

WINTER TIRES MANDATORY
REŻ. DAMIEN ARTERO • FRANCJA 2015, 60'

15.30
Blok szosowy

LOWEST TO HIGHEST
REŻ. MATTHEW NEWTON • AUSTRALIA 2018, 27'

TROPICAL SPEED
REŻ. DUDA CARVALHO • BRAZYLIA 2018, 25'

THURSDAY FIELDS
REŻ. HARRY ZERNIKE • USA 2018, 20'

THE ROAD FROM KARAKOL
REŻ. FITZ CAHALL • USA, KIRGISTAN 2013, 26'

18.00
Blok społeczny

WHY WE CYCLE
REŻ. ARNE GIELEN, GERTJAN HULSTER HOLANDIA 2017, 57'

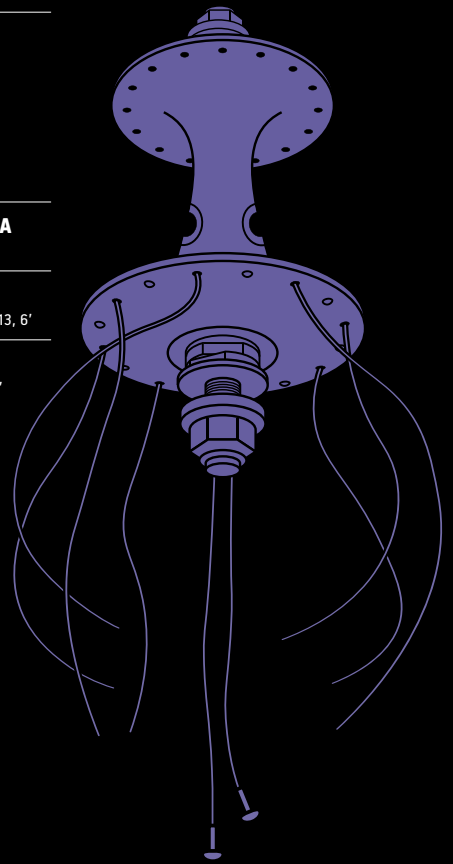
DANDYHORSE DOUBLE
REŻ. DOMINIC GILL • USA, KANADA 2013, 33'

21.30
Kino plenerowe na welodromie
Wrocławski Welodrom im. Wernera Józefa Grundmanna
ul. Żmigrodzka 243

RĪGAS KUNGI / LORDS OF RIGA
REŻ. ADRIANA ROZE • ŁOTWA 2015, 25'

BUSY
REŻ. BALAZS PATAKI • IRLANDIA, WĘGRY 2013, 6'

TRANSCARPATHIANS
REŻ. AITOR SAAVEDRA • HISZPANIA 2017, 90'



FESTIWAL PODRÓŻNICZY WACHLARZ

15 czerwca

Czym dla Ciebie jest wolność?
Festiwal podróżniczy Wachlarz

Już w czerwcu w Kinie Nowe Horyzonty odbędzie się kolejna edycja Festiwalu Wachlarz, jednego z największych w Polsce spotkań podróżników, reporterów, fotografów i ludzi ciekawych świata. Tematem przewodnim tegorocznego festiwalu jest „Wolność" rozumiana je jako możliwość działania, dokonywania wyborów, posługiwania się słowem, obrazem, dźwiękiem, wyrażania swoich poglądów, niezależność, swoboda – w podróży, sporcie, sztuce, życiu. Wystąpią m.in. Krzysztof Wielicki, Piotr Trybalski, Renata Sabela, Tomasz Owsiany, Marcin Nowak, Eliza Kubarska, Magdalena Konik.

Bilety są dostępne https://wachlarz.pl/bilety/
Więcej informacji https://wachlarz.pl/festiwal/2019/

TWARZE ALTERNATYWNEJ EDUKACJI

12 czerwca

Cena biletu: 15 zł

Zapraszamy na film „Pozwólmy nauczać dzieciom" w reżyserii Alexandre'a Mourota. W tym znakomitym dokumencie przyjrzymy się pedagogice Montessori w działaniu a po filmie zapraszamy na dyskusję panelową na temat edukacji domowej w Polsce. Porozmawiajmy o tym co sami możemy zrobić aby budować lub włączać się w alternatywne środowiska edukacyjne we Wrocławiu.

12 czerwca, środa, 18.00
POZWÓLMY NAUCZAĆ DZIECIOM
REŻ. ALEXANDRE MOUROT • FRANCJA 2017, 100'

BOLSHOI BALLET LIVE NOWY SEZON 2019/2020

Cena biletu pojedynczego: 60 zł

27 października, niedziela 16.00
RAJMONDA
TRANSMISJA HD LIVE

17 listopada, niedziela, 16.00
KORSARZ
RETRANSMISJA HD
SPEKTAKL Z 2017 ROKU

15 grudnia, niedziela, 16.00
DZIADEK DO ORZECHÓW
RETRANSMISJA HD
SPEKTAKL Z 2018 ROKU

26 stycznia, niedziela, 16.00
GISELLE
TRANSMISJA HD
NOWA OBSADA

23 luty, niedziela, 16.00
JEZIORO ŁABĘDZIE
TRANSMISJA HD
NOWA OBSADA

29 marca, niedziela, 16.00
ROMEO I JULIA
RETRANSMISJA HD

19 kwietnia, niedziela, 17.00
KLEJNOTY
TRANSMISJA HD
NOWA OBSADA

więcej informacji na nazywo wkinach.pl

ART BEATS – SZTUKA RENESANSU I BAROKU

WYSTAWA NA EKRANIE

Ceny biletów: 30 zł normalny, 20 zł ulgowy

2 czerwca, niedziela, 16.00
„NENUFARY" MONETA

Dokument opowiada o pochodzeniu i powstaniu ogromnego dzieła sztuki, które zerwało z wszelkimi konwencjami. Jest to opowieść o obsesji artysty na punkcie światła i wody, z której malarz nie mógł się wyrwać, więc przekształcił ją w swój własny rodzaj magii. To także opowieśćo radykalnych ideach, które zrewolucjonizowały sztukę współczesną.

artbeats

Cena biletów: 30 zł normalny, 20 zł ulgowy

9 czerwca, niedziela, 16.00
VAN GOGH I JAPONIA

Zazdroszczę Japończykom – napisał van Gogh do swojego brata. Choć nigdy nie odwiedził Japonii, to kraj ten wywarł wielki wpływ na niego samego i jego sztukę. Odwiedzając nowe galerie sztuki japońskiej w Paryżu, a następnie tworząc swój własny wizerunek Japonii – poprzez dogłębne badania i szczegółowe dyskusje z innymi artystami – spotkanie van Gogha z japońskimi dziełami sztuki nadało jego pracom nowy i ekscytujący kierunek.

EXHIBITION ON SCREEN

THE METROPOLITAN OPERA LIVE – NOWY SEZON 2019/2020

Cena biletu pojedynczego: 70 zł

12 października, sobota, 18.55
TURANDOT
GIACOMO PUCCINI
NOWA OBSADA
DYRYGENT: YANNICK NÉZET-SÉGUIN
REŻYSERIA I SCENOGRAFIA: FRANCO ZEFFIRELLI

26 października, sobota, 18.55
MANON
JULES MASSENET
NOWA OBSADA
DYRYGENT: MAURIZIO BENINI
REŻYSERIA: LAURENT PELLY

9 listopada, sobota, 18.55
MADAME BUTTERFLY
GIACOMO PUCCINI
NOWA OBSADA
DYRYGENT: PIER GIORGIO MORANDI
REŻYSERIA: ANTHONY MINGHELLA

23 listopada, sobota, 18.55
ECHNATON
PHILIP GLASS
NOWA OBSADA
DYRYGENT: KAREN KAMENSEK
REŻYSERIA: PHELIM MCDERMOTT

7 grudnia, sobota, 18.55
ZACZAROWANY FLET
WOLFGANG AMADEUS MOZART
POWTÓRKA SPEKTAKLU Z 30.12.2006
DYRYGENT: JAMES LEVINE
REŻYSERIA I KOSTIUMY: JULIE TAYMOR

11 stycznia, sobota, 18.55
WOZZECK
ALBAN BERG
PREMIERA SEZONU
DYRYGENT: YANNICK NÉZET-SÉGUIN
REŻYSERIA: WILLIAM KENTRIDGE

1 lutego, sobota, 18.55
PORGY AND BESS
GEORGE GERSHWIN
PREMIERA SEZONU
DYRYGENT: DAVID ROBERTSON
REŻYSERIA: JAMES ROBINSON

29 lutego, sobota, 18.55
AGRYPINA
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
PRAPREMIERA MET
DYRYGENT: HARRY BICKET
REŻYSERIA: SIR DAVID MCVICAR

14 marca, sobota, 18.55
HOLENDER TUŁACZ
RICHARD WAGNER
PREMIERA SEZONU
DYRYGENT: VALERY GERGIEV
REŻYSERIA: FRANÇOIS GIRARD

11 kwietnia, sobota, 18.55
TOSCA
GIACOMO PUCCINI
NOWA OBSADA
DYRYGENT: BERTRAND DE BILLY
REŻYSERIA: SIR DAVID MCVICAR

9 maja 2020, sobota, 18.55
MARIA STUART
GAETANO DONIZETTI
NOWA OBSADA
DYRYGENT: MAURIZIO BENINI
REŻYSERIA: SIR DAVID MCVICAR

The Metropolitan Opera HD LIVE

Cykl *The Met: Live in HD* jest realizowany dzięki szczodremu finansowemu wsparciu jego fundatora, czyli The Neubauer Family Foundation

Globalnym sponsorem cyklu *The Met: Live in HD* jest także Bloomberg Philanthropies

Transmisje w technologii HD są wspierane przez Toll Brothers

więcej informacji na nazywo wkinach.pl

WROCLAW AIRPORT

ZASMAKUJ

ATENY BARI FARO PORTO TENERYFA

LEĆ Z WRO!

19. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FILMOWY NOWE HORYZONTY

25 lipca – 4 sierpnia

nowe horyzonty

Odważne kino artystyczne, hity światowych festiwali, retrospektywy bezkompromisowych wizjonerów – zapraszamy na 19. odsłonę największego wydarzenia filmowego w Polsce.

HITY PROSTO Z CANNES

Jak co roku, Nowe Horyzonty będą pierwszą okazją, aby zobaczyć filmy prezentowane i nagradzane podczas festiwalu w Cannes. Nie zabraknie oczywiście zdobywcy Złotej Palmy, genialnego *Parasite* w reżyserii Bonga Joon-ho oraz laureatów najważniejszych nagród. Z wielką przyjemnością, Stowarzyszenie Nowe Horyzonty zaprezentuje także dystrybuowane przez siebie filmy: szaloną komedię *Deerskin* Quentina Dupieux ze świetną rolę zdobywcy Oscara, Jeana Dujardin, oszałamiający wizualnie, nagrodzony za reżyserię w sekcji Un Certain Regard Beanpole Kantemira Bałagowa, znakomity islandzki *A White, White Day* Hlynura Palmasona oraz jedno z najpiękniejszych kinowych doświadczeń tego roku *Fire Will Come* Olivera Laxe.

CIAŁO, W W KTÓRYM ŻYJĘ

Do kogo należy ciało, w którym żyję? Parafraza tytułu filmu Pedro Almodovara jest punktem wyjścia, by w tegorocznej sekcji specjalnej, przyjrzeć się temu jak traktuje się ciało we współczesnym świecie. Pokazane zostaną filmy, które wchodzą pod skórę – jak wybitny *Angelo* Marcusa Schleinzera, w którym przywieziony z Afryki niewolnik, przechodząc z rąk do rąk, staje się obiektem społecznych i naukowych eksperymentów białych właścicieli, *Flesh Out* Marceli Occhipinti, w którym lokalna tradycja nakazuje tuczyć narzeczoną, by podobała się mężowi, czy *Dirty God* Sachy Polak, historia dziewczyny oblanej kwasem przez zazdrosnego chłopaka. Motyw ciała w filmie stał się również punktem wyjścia do stworzenia tegorocznej identyfikacji wizualnej festiwalu.

NIE TYLKO KINO

Oprócz pokazów filmowych, na uczestników festiwalu będą czekały również wystawy, działania artystyczne, spotkania i dyskusje. Wieczorem swoje podwoje otworzy natomiast klub festiwalowy, zlokalizowany tradycyjnie w Muzeum Miejskim – Arsenale. Szczególną uwagę warto zwrócić na dwa spektakle teatralne: adaptację filmu *Magnolia* Paula Thomasa Andersona w reżyserii Krzysztofa Skoniecznego w Teatrze Współczesnym oraz *Chromę. Księgę kolorów* na podstawie książki Dereka Jarmana w reżyserii Rafała Matusza w Teatrze Muzycznym Capitol.

Na 19. Międzynarodowy Festiwal Filmowy Nowe Horyzonty zapraszamy w dniach 25 lipca – 4 sierpnia 2019.

Karnety dostępne na **nowehoryzonty.pl**

CENY BILETÓW

tani poniedziałek
14 zł

wtorek – czwartek, piątek do 16.00
17 zł

piątek od 16.00, sobota – niedziela
20 zł

dla posiadaczy karty klubu przyjaciół kina nowe horyzonty wtorek – niedziela
15 zł

dla posiadaczy karty urbancard premium wtorek – czwartek, piątek do 16.00
16 zł

piątek od 16.00, sobota – niedziela
18 zł

dla posiadaczy wrocławskiej karty seniora wtorek – czwartek, piątek do 16.00
14 zł

*zniżka dostępna jedynie w kasie kina za okazaniem karty

piątek od 16.00, sobota – niedziela
16 zł

bilet rodzinny, wtorek – niedziela
15 zł

obowiązuje wyłącznie na filmy familijne oraz przy zakupie minimum 2 sztuk biletów, w tym minimum jednego biletu dla dziecka (osobę małoletnią do ukończenia 16 r.ż.)

Powyższy cennik nie obowiązuje na pokazy przedpremierowe, festiwale, maratony filmowe, przeglądy oraz retrospektywy.

ZAPOWIEDZI

PREMIERY

od 5 lipca

MIDSOMMAR. W BIAŁY DZIEŃ
REŻ. ARI ASTER

MOJA GWIAZDA. TEEN SPIRIT
REŻ. MAX MINGHELLA

PAMIĄTKI CLAIRE DARLING
REŻ. JULIE BERTUCCELLI

PAVAROTTI
REŻ. RON HOWARD

SUPA MODO
REŻ. LIKARION WAINAINA

od 12 lipca

YESTERDAY
REŻ. DANNY BOYLE

od 19 lipca

DIEGO
REŻ. ASIF KAPADIA

KRÓL LEW
REŻ. JON FAVREAU

kino nowe horyzonty
ul. kazimierza wielkiego 19a-21
50–077 wrocław
kino@kinonh.pl
rezerwacja telefoniczna 71 786 65 66

Kino Nowe Horyzonty jest zarządzane i programowane przez Stowarzyszenie Nowe Horyzonty: organizację non-profit. Projekt jest wspierany przez Miasto Wrocław.

Karta Przyjaciela Kina Nowe Horyzonty wciąż dostępna. Zachęcamy do wstąpienia do Klubu Przyjaciół Kina Nowe Horyzonty. Przygotowaliśmy dla naszych widzów specjalną kartę klubową, ktwóra uprawnia do wielu zniżek i przywilejów. Szczegóły i regulamin klubu na www.kinonh.pl kino uprzedza o możliwości dokonywania koniecznych zmian w programie repertuar kina oraz informacje o biletach i rezerwacjach na www.kinonh.pl

FINA
EUROPA CINEMAS
patroni medialni
gazeta wyborcza
wyborcza.pl WROCŁAW
KINO
FILMWEB